

Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Танцевальная азбука» (программа от ритмики к хореографии) разработана в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; постановлением Правительства Российской Федерации от 15.09.2020г. № 1441 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг», приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», распоряжением Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 01.03 2017г. № 617-р «Об утверждении Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ в государственных образовательных организациях Санкт-Петербурга, находящихся в ведении Комитета по образованию»; Уставом ГБДОУ, «Положением о структуре, порядке разработки и утверждения образовательных программ дополнительного образования» ГБДОУ детского сада № 46 Центрального района Санкт-Петербурга.

Программа предоставляет широкие возможности обучения основам танца, развивает личность детей 3–7 лет и дает возможность ввести детей в мир искусства хореографии, помогает дошкольникам творчески самовыражаться и проявлять себя посредством пластики, ритмики и импровизации. Срок реализации программы «Танцевальная азбука» - 4 года.

Особенностью программы по хореографическому воспитанию и развитию дошкольников является взаимосвязь двигательной, музыкальной и творческо - игровой деятельности.

Программа включает в себя следующие разделы:

- Азбука танца
- Основные движения, ходьба, бег
- Движения с предметом
- Рисунок танца
- Танцевальные композиции

Основной принцип программы «Танцевальная азбука» - интеграция образовательных областей (музыкально-ритмическая деятельность позволяет интегрировать практически все образовательный области в зависимости от педагогических целей и задач).

Главная задача педагога - создать условия, способствующие раскрытию и развитию природных задатков и творческого потенциала детей, научить сознательному отношению к своим движениям, помочь детям проникнуть в мир музыки и танца.